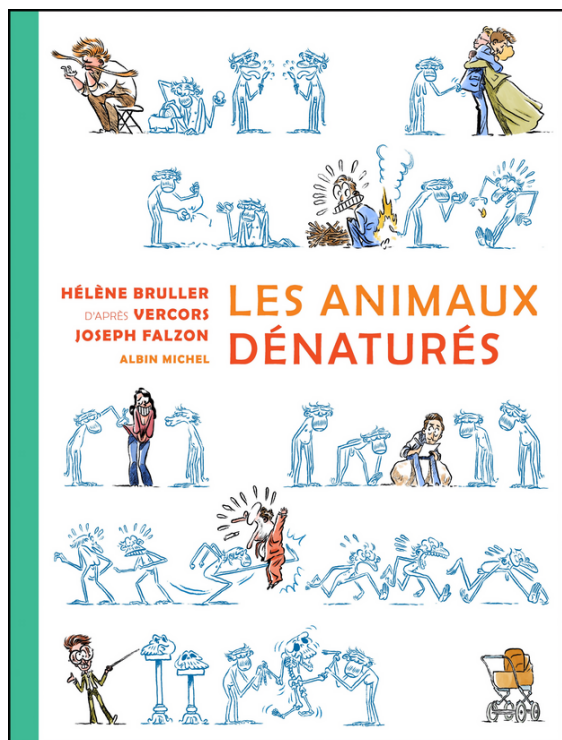


LES ANIMAUX DÉNATURÉS

de Hélène Bruller & Joseph Falzon (d'après Vercors)

En librairie le 24 août 2022

Chaînon manquant, Sapiens, littérature, Vercors, Singe, Archéologie,
Bio-éthique, Humour, Le Silence de la mer, Skullduggery



**QUAND LES MONTY PYTHON SAUVENT LE
« CHAÎNON MANQUANT »...
UNE COMÉDIE HUMANISTE D'APRÈS LES
ANIMAUX DÉNATURÉS, SCÉNARISÉE PAR LA
PETITE FILLE DE VERCORS, HÉLÈNE BRULLER.**

Journaliste godiche de la fin des années 40, Doug est discrètement amoureux de Frances qui l'aime en retour... tout aussi discrètement.

Pour épater la belle, cet anti-héros aux allures de dandy décalé à la John Cleese se retrouve malgré lui avec une équipe de scientifiques et d'aventuriers dans un coin reculé de la Nouvelle-Guinée et face à ... une espèce humaine inconnue, et bien vivante. Ces hominidés sont-ils des humains ou des animaux que l'on peut exploiter ? Épineuse question...

Jusqu'où ira notre jeune héros maladroit pour répondre à cette question et sauver cette espèce ?

Format : 205 x 275 / 136 pages

Couverture cartonnée

19,90 euros

LES AUTEURS

Jean Bruller, né le 26 février 1902 et mort le 10 juin 1991, est un illustrateur et écrivain français. Il adopte le pseudonyme littéraire Vercors en 1941 pendant la Résistance. Il est l'auteur du célèbre *Le Silence de la mer* ainsi que des *Animaux dénaturés* et le traducteur de *Pourquoi j'ai mangé mon père* de Roy Lewis.

Hélène Bruller a fait des études d'art, puis a été directrice artistique chez Hachette. Elle est surtout l'autrice de bandes dessinées à l'humour caustique (*Je veux le prince charmant*, *Larguées*, etc.), du *Guide du zizi sexuel* (avec Zep) et la scénariste de nombreux dessins animés (*Les Mini-Justiciés*, *Toc Toc*). En Joseph Falzon, elle a trouvé LE dessinateur pour mettre en image sa version hilarante du roman de son grand-père Vercors.

Joseph Falzon a développé à l'institut Saint-Luc à Bruxelles un dessin vivant et fluide, qu'il va faire évoluer au gré des projets. Il publie parfois en solo, souvent avec Thomas Cadène (*Les Autres Gens*, *Alt-life*, mais aussi des reportages pour *La Revue dessinée* et *TOPO*), et développe sur les réseaux sociaux un trait humoristique et plein d'autodérision... C'est ce trait qui a séduit Hélène Bruller.

CONTACTS

RESPONSABLE COMMUNICATION : Pascaline Tesnière - pascaline.tesniere@albin-michel.fr / 01 42 79 46 30 • 07 86 13 26 52

MARKETING : Anne-Claire Bedouet - anneclaire.bedouet@albin-michel.fr / 01 42 79 46 59

LES ANIMAUX DÉNATURÉS

VISUELS

